

DODATAK 1.
**UGOVORU O DAVANJU ODOBRENJA ZA RETRANSMISIJU GLAZBE SADRŽANE U TELEVIZIJSKIM
I RADIJSKIM PROGRAMIMA ZA PODRUČJE HRVATSKE**

Članak 1.

Dana _____ Ugovorne strane zaključile su Ugovor kojim je regulirano pravo Operatera na retransmisiju glazbe sadržane u televizijskim i radijskim programima na području Republike Hrvatske (u daljnjem tekstu: Osnovni ugovor).

Članak 2.

Ovim Dodatkom Operateru se daju odobrenje za naknadno (ne-linearno), jednokratno ili višekratno priopćavanje javnosti autorskih glazbenih djela sadržanih u TV programima na zahtjev krajnjeg korisnika, koje Operater omogućava tzv. *Time-shift* uslugom ("Snimalica" ili sl.).

Za navedena prava naknada se obračunava u visini 4% od prihoda ostvarenih njihovim korištenjem, uz minimalnu naknadu od 0,30 kn mjesečno po korisniku ove usluge.

Za sve ostale programske pakete i usluge primjenjuje se naknada određena Osnovnim ugovorom.

Članak 3.

Odredbe ovog Dodatka primjenjuju se od 1.1.2011. godine.

Na sve ostale odnose stranaka primjenjuju se odredbe Osnovnog Ugovora. U svrhu otklanjanja dvojbe, ovaj Dodatak traje do isteka Osnovnog ugovora.

Članak 4.

Ovaj Dodatak je sastavljen u dva istovjetna primjerka, za svaku ugovornu stranu po jedan.

U Zagrebu, _____.

Za Hrvatsko društvo skladatelja:

Nenad Marčec, direktor

Za _____:
