

Skupština predstavnika Hrvatskog društva skladatelja, na svojoj sjednici održanoj dana 8. ožujka 2018. godine i 11. studenog 2020. godine, temeljem članka 24. Statuta donijelo je sljedeća

OPĆA PRAVILA
O ODBICIMA OD PRIHODA OD PRAVA
I PRIHODA KOJI PROIZLAZE OD ULAGANJA PRIHODA OD PRAVA

Članak 1.

Odbici od prihoda od prava HDS-a su:

1. troškovi upravljanja pravima;
2. izdvajanja za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja, te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava (Fond za promociju);
3. izdvajanja u Fond za poticanje odgovarajućeg umjetničkog i kulturnog stvaralaštva pretežno nekomercijalne naravi i kulturne raznolikosti u odgovarajućem umjetničkom i kulturnom području (Fond za kulturu);
4. izdvajanja u Fond za žalbe.

TROŠKOVI

Članak 2.

(1) Troškovi upravljanja prava ne smiju biti veći od stvarnih i opravdanih troškova upravljanja pravima.

Pri tome, ukupni godišnji troškovi HDS-a, a prema vrsti naplate autorskih glazbenih prava mogu iznositi maksimalno:

1. koncerti	18,00%
2. zabavne i ostale priredbe	26,05%
3. mehanička glazba	25,82%
4. HRT, RTL, NOVA TV	22,00%
5. ostale komercijalne radijske i TV postaje	25,99%
6. mehanička reprodukcija (diskografi, download i ring tonovi)	18,00%
7. kabela retransmisija	20,00%
8. privatno kopiranje	18,50%
9. naknade iz inozemstva	10,00%
10. digitalna reprodukcija (MP3 juke box-evi, DJ-i, snimalica i digitalne arhive)	20,00%
11. videoteke	20,00%
12. velika prava	20,00%
13. internet	20,00%

(2) Eventualni višak sredstava izdvojenih za troškove upravljanja pravima po osnovama iz stavka (1) ovog članka, biti će raspodjeljen sukladno načinu podjele opisanim Pravilnikom o ostvarivanju autorskih imovinskih prava za svaku od tako navedenih osnova ostvarivanja prava.

Višak sredstava izdvojenih za troškove upravljanja pravima, a koji je eventualno ostvaren i izdvojen iz osnova različitih od onih opisanih stavkom (1) ovog članka, Skupština predstavnika može rasporediti za:

1. proporcionalno uvećanje fondova reparticijskih razreda iz čl. 53. st. 4., kao i fond reparticijskog razreda kabela retransmisije iz glave VII Pravilnika o ostvarivanju autorskih imovinskih prava i /ili
2. stimulaciju svih živućih autora, članova HDS-a, razmjerno njihovom sudjelovanju u svim vrstama korištenja iz čl. 46. st. 2. (izuzev Kabela retransmisija), kao i korištenjima glazbenih djela na koncertima zabavne i ozbiljne glazbe i/ili
3. a) stimulaciju redovnih članova HDS-a skladatelja ozbiljne glazbe, te drugih redovnih članova, koji su kroz dulje vremensko razdoblje stvorili glazbena djela većeg opsega ili trajne vrijednosti, razmjerno visini njihovih naknada u određenom reparticijskom fondu, u svim vrstama korištenja iz čl. 46. st. 2. (izuzev Kabela retransmisija), kao i korištenjima glazbenih djela na koncertima zabavne i ozbiljne glazbe;
b) stimulaciju redovnih članova HDS-a starijih od 65 godina, uz uvjet da imaju prijavljeno stalno boravište u RH, te da tu vrstu članstva pri HDS-u ostvaruju najmanje 5 godina, razmjerno visini njihovih naknada u određenom reparticijskom fondu, i/ili u paušalnom iznosu u svim vrstama korištenja iz čl. 46. st. 2. (izuzev Kabela retransmisija), kao i korištenjima glazbenih djela na koncertima zabavne i ozbiljne glazbe.

Članak 3.

Troškovi iz čl. 2. ovih Pravila se obračunavaju na osnovicu koja predstavlja ukupno prikupljenu naknadu s navedenih osnova, umanjenu za izdvajanje za borbu protiv piratstva propisanu u glavi V Pravilnika o ostvarivanju autorskih prava, a temeljem čl. 167.a st. 3. ZAPSP-a.

Članak 4.

Ukupni godišnji troškovi iz čl. 1. ovih Pravila umanjivati će se na godišnjoj razini za sljedeće vrste naplate korištenja autorskih glazbenih djela i na sljedeći način:

2. zabavne i ostale priredbe umanjuju se za najviše 1,5% godišnje do konačnog iznosa 24,5%;
3. mehanička glazba umanjuje se za najviše 1,5% godišnje do konačnog iznosa od 24,5%;
5. ostale komercijalne radijske i TV postaje umanjuju se za najviše 1,5% do konačnog iznosa od 24,5%;
8. privatno kopiranje umanjuje se za najviše 1,5% godišnje do konačnog iznosa od 14%.

Članak 5.

(1) Troškovi iz prethodnog članka će se umanjiti za po maksimalnih 1,5% godišnje u svakoj pojedinoj kategoriji, pod uvjetom da primjenom tog postotka dobijeni apsolutni iznos troška u promatranoj kategoriji ne bude manji od apsolutnog iznosa troška u toj kategoriji iz prethodne godine. U protivnom, primjeniti će se onaj postotak umanjenja primjenom kojeg će trošak u toj kategoriji u apsolutnom iznosu biti identičan apsolutnom iznosu troška u toj kategoriji iz prethodne godine.

(2) Umanjenje troškova po pojedinoj kategoriji propisano prethodnim člankom neće se provoditi za onu kalendarsku godinu kada godišnji prihod HDS-a padne ispod najvećeg godišnjeg prihoda kojega je HDS ostvario u toj kategoriji počevši od 2010. godine. Za predmetnu godinu primjenjuju se postotne vrijednosti koje su vrijedile za godinu prije.

FOND ZA PROMOCIJU

Članak 6.

- (1) Od ukupno prikupljenih sredstava na ime autorskih malih prava izdvaja se 1% u *Fond za promociju autorskih prava i borbu protiv piratstva* (dalje: Fond za promociju), za mjere usmjerene protiv piratstva i krivotvorenja te druge mjere usmjerene na podizanje razine svijesti o vrijednosti autorskog i srodnih prava, sukladno ZAPSP-u.
- (2) Izdvajanje iz stavka 1. ovog članka, po vrsti korištenja, odnosi se na sljedeće kategorije:

Hrvatski radio;
Hrvatska televizija 1. i 2. program;
Hrvatska televizija 3. i 4. program;
Hrvatska televizija – satelit;
RTL televizija;
RTL 2 televizija;
RTL kockica;
Televizija Nova TV;
Televizija Doma TV;
CMC televizija;
Sportska televizija;
Kabelska retransmisija;
Lokalne radio i TV postaje;
Generalni korisnici (mehanička glazba);
Zabavne priredbe.

FOND ZA KULTURU

Članak 7.

Društvo će u Fond za kulturu izdvajati sljedeća sredstva i sa sljedećih osnova:

- a) 10% od ukupno prikupljenih sredstava od svih vrsta korištenja opisanih čl. 6. st. (2) ovih Pravila uključujući i naknade prikupljene od D.J.-a, a po prethodnom umanjenju tih sredstava s osnove izdvajanja za troškove iz članka 44. Pravilnika o ostvarivanju autorskih imovinskih prava (dalje. Pravilnika), te izdvajanja u Fond za promociju;
- b) 30% od prikupljenih autorskih naknada s osnove reproduciranja za privatno ili drugo vlastito korištenje, a po prethodnom umanjenju istih za troškove opisane čl. 44. Pravilnika;
- c) Naknade prikupljene s osnove priopćavanja javnosti narodnih glazbenih tvorevina temeljem čl. 8. st. 3. ZAPSP-a;
- d) naknade koje zbog nemogućnosti identificiranja i pronalaska nositelja prava nisu isplaćene u roku 3 godine (neraspodjeljenja sredstva).

Članak 8.

Društvo će, sukladno odredbama ZAPSP-a, u punomoćima o zastupanju autora, te međunarodnim ugovorima s inozemnim društvima propisati izdvajanja u Fond za kulturu opisana u prethodnom članku točke a) i b).

Članak 9.

Skupština predstavnika posebnim Odlukama sredstva Fonda za kulturu raspoređuje za sljedeće namjene:

1. kulturne programe HDS-a o kojima se vodi posebna evidencija (akcije i manifestacije);
2. druge projekte od interesa za autore i nositelje autorskih prava;
3. u svrhu ostvarivanja socijalnih i obrazovnih aktivnosti na korist autora i nositelja prava.

FOND ZA ŽALBE

Članak 10

- (1) Od sredstava obračunatih za isplatu autorima na ime autorskih malih prava, za sve vrste korištenja iz čl. 46. st. 2. Pravilnika HDS-a, a nakon odbitaka predviđenih čl. 46. st. 1., čl. 44. i čl. 47. (po navedenom redoslijedu), izdvaja se u *Fond za žalbe i prigovore* 1% za namirenje nepoznatih autora, neobračunatih korištenja, naknadnih ispravaka i naknada koje se isplaćuju po prigovoru ili žalbi autora.
- (2) Za neutrošena sredstva Fonda za žalbe i prigovore uvećavaju se proporcionalno sve vrste korištenja iz čl. 46. st. 2. Pravilnika, osim ako Skupština predstavnika ne odluči drukčije.

PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Članak 11.

Ova Pravila koja se odnose na troškove Društva (čl. 2 do 6.) zamljenjuju Odluku o visini troškova Društva od 10. rujna 2013. godine, te njegov Dodatak od 17. veljače 2015. godine.

Članak 12.

Ova Pravila počinju se primjenjivati od 1. siječnja 2018. godine.

Odredba koja je izmijenjena Izmjenom i dopunom Općih pravila o odbicima od prihoda od prava i prihoda koji proizlaze od ulaganja prihoda od prava od 11. studenog 2020. godine počinje se primjenjivati od dana donošenja te Izmjene i dopune.

HRVATSKO DRUŠTVO SKLADATELJA

Mladen Tarbuk, predsjednik